

* الاشتراكات *

داخل لا يالدة عن سنة سلفا ٢٠ فر. ٢٠
Tunisie un an d'avance 20 fr. 20
خارج لا يالدة عن سنة سلفا ٢٥ فر. ٢٥
Etranger — 25

* المراسلات *

تكون واضحة لا مضاء وتدرج ان كانت فائدتها مائة ولربما تنقح

* الوصولات *

لا تعتبر الا متى كانت معتمدة باصالة المدير وطابع كبرى
الطيب بن عيسى

* الاعلانات *

تشرعنا للصالح العامة والخاصة
المكتبة السوفياتية لا بالصحيفة الاخيرة

الادارة
٥٣٧٦
١٥ - ١٢ بتونس



EL-OUAZIR

* نشرة اسلامية اصلاحية عمومية اسبوعية *

اسست في رجب ١٣٣٨ - افريل ١٩٢٠

* اصول المواد *

| | |
|--------------------|-----------------------|
| مقالات لافتنانية | لإرسال لاصلاحية |
| لاحوال لاسلامية | لاافكار الكومونية |
| لاحوال المحلية | المستكرات الاقتصادية |
| لاحوال الافاقية | التراجم الحقية |
| لاحوال الاجنبية | المقتضيات الاستطلاعية |
| النشريات الخيالية | المقتضيات الادبية |
| الفكاهات الحكيمة | النقائس الشعرية |
| المدرجات التقريبية | لااعلانات العمومية |

TAIEB BEN AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

DIRECTION : Souk Es-Seraïria, 13, 15

TUNIS

Lundi 1 Novembre 1920

ان اراد الاصلاح ما استطعت وما تبي الا بالله عليه توكلت واليه انيب

يوم الاثنين ٢٠ صفر الخير ١٣٣٩

دستور الشعب

حان اوان الرجوع الى الخوض من جديد في مسألة الدستور التونسي التي جعلت قطب دائرة المطالب الحديثة وقد علق عليها الشعب مأمالا كبيرة وسببها هيكل مستقبله الاجتماعي ورفقه العمراني وسعادته الزاهرة في ظل نيل حريته الشرعية وحقوقه الطبيعية المبنية على دعائم العدل والمساواة والاخوة البشرية مع الضمانات الواجبة لارتكازها وثبتها على قواعد متينة تقوم على نقطة الدستور المقدس مضت فترة العطلة الصيفية القصيرة وجاء فصل الشتاء وخدمته المتواليات واقبل ابان عرض لائحة الدستور على انظار مجلس النواب ثم مجلس الشيوخ ثم فصل المشككة التونسية باستصدار الاوامر اللازمة لاجراء مطالب الدستور من حيث عدم الوجود والوفاء بالمواعيد القديمة والطمينات الشفافية والتصريحات الرسمية التي تلقاها الشبيبة التونسية من اكابر الاحرار واعاظم الرجال المنصفين الذين اخذوا على عهدتهم بث الفكرة الاصلاحية وتقوية الحركة الدستورية المحلية .

فات ذلك العصر المظلم الذي كان يعيش فيه التونسيون دون تبصر وبلا احساس حي وشعور نام وذهب عنهم الذهول والنوم الطويل فاصبحوا يحسبون الف حساب لقبالهم ويتعطفون بنسوان ماضيه التي ما انجرت لهم الا من الزهد والاحمول وققدان روابط الائتلاف ووسائل التعاضد على نذليل صعوبات الزحام وازالة عقبات العثور المحالمة بينهم وبين الحضارة العصرية والنهضة الاقتصادية الموجودة اليوم بجميع انحاء العالم لا سيما وقد اولدتها حرب مالمية لم يحك التاريخ ان لها مثيلا

فالناشطة التونسية جديرة بنيل الرغائب التي طلبتها لتعيش كغيرها من الاناس في هذا الوسط المحفوف بالمصاعب

نعم كنا نسمع ان التونسيين ليست متوقفة فيهم شروط اللبائقة والكفاءة حتى يحصلوا على الدستور ضرورة انهم لم يطلبوه ولو تاهلوا اليه

مقابلته لمديري الصحف العربية بعد يوم مظاهرة الاحباس الخاصة وكذلك التبليغ الرسمي الذي تلقاه الصحافيون ايضا من جناب الكاتب العام مسيو « يو » بتاريخ عشرين مارس الفارط لما استدعاهم المفاهمة مع في المسألة التونسية وتبين مقاصد الحكومة المحسنة نحو الامم وانها تسعى بغاية جهدها واستطاعتها لادخالهم في دور جديد كامل بتمتية حاصلاتهم المالية وجزيل الخيرات الحقيقية من مادية وادبية

فذلك التصريحات تحققت بل الدستور اذا ضمت الى مواعيد وزارة الخارجية الفرنسية لما قابلت وقد الدستور بصفتهم بواحدة مسيو بومارشى نائب جناب وزير الخارجية مسيو ميلران الذي ترقى الآن الى رتبة الجمهورية وهي عبارة عن حسم مادة المسألة بفتح الفهم بين سمو الجناب العالي وجناب المفراعطة التونسيين اعقوق التي يتم الاتفاق عليها ان المجانيين ومع ما نعهد من حرية ماي ملكها الموقر وسمو مداركه وعلو كعبه في نبيرة الوطنية والمجبة الصادقة لامت لا نشأتان نيل الدستور يكون قريبا وان تصريجاته تأتي يوم عيد الفطر لختم الدستور « الست واحد بكم احسن كما تحسون ؟ » ان اكبر بواعث الاطمئنان وهذه الكلمات هي التي يصح التعبير عنها بالافاظ الذهبية التي لا تصدر الا من اعماق قلب سليم وفؤاد مخلص ولا ينطق بها الا ملك دستوري عادل باتسم معنى الكلمة مثل الجناب العالي الشأن

واذا اعتبرنا الانعطاف الجميل الصادر من مشاهير النواب بمجلس الامم الفرنسي نعروفه الدستور والاصفاء الى عريضته لا يعترينا شك في ان القضية ستنتهي على وفق المرام

اما الصحف الباريسية والتونسية فقد اجتمعت على تأييد مبدأ الدستور لولا دسائس الصحافة الارتجاعية بتونس وباريس وتأثير ذوي الاغراض والمطامع الذاتية عليها . على ان الصحف الكبرى المعتبرة ما انفتكت عن خدمة هذا المشروع المجليل والدستور الذي يطلبه التونسيون ليس هو عين عهد الامان الذي كان العمل جاريا به قبل الاحتلال ضرورة انه لا يوافق هذا الزمان الذي تدرجت فيه المدينة الى اقصى صرحها وذلك

لان كل من على - طيح الكرة الارضية قد اعتراه الانقلاب العجيب وكل الامم نهضت الى اعلى مراتب الحضارة وبلغت الى اوج نيل الحرية الطبيعية نحن نقول ذلك تغلبا لمسيو « مارياني » صاحب جريدة « ديموكراسي تونيزيان » الذي زعم ان عهد الامان هو عين الدستور رغمنا عن تحقنا انه الذي بتاتا وشرعت قوانين جديدة مغايرة لمبادئه التي كانت تناسب ذلك العصر ونحن نطلب دستورا مماثلا للذي تتمتع به بقية الشعوب اليوم .

وان الدستور الذي نرويه لا يابن بينه وبين النظامات الجارية بها العمل وهو يوافق تماما السياسة المتبعة بالبلاد التونسية

وليس نتمتع دواعي توقف الحركة الدستورية او تصادر الشعور العام والنهوض الفكري الذي انبعث في التونسيين بكيفية محسوسة يدركها العاقلون المدركون المتنبهون بالمجريات والاقلام الاجتماعية

وصفوة القول ان اليوم غير الامس فكل الناس تاهلت انيل الدستور وفهمت ما لها وما عليها وادركت ان الضامن الوحيد لحياة السياسية والاقتصادية والعمرانية هو الدستور المقدس الذي سمدت بها الاتوام .

(الطيب بن عيسى)

الاحوال الاسلامية

الزحف على الهند مؤتمر باكو الشهر

انور ولونين يتودان الكيوش لاسلامية لفتح الهند كتبنا غير مرة عن حركة الشرق والنهاب اطرافه بالنار العجيبة نار التحرر والاتفاق واطهرنا مخاوفنا من الثورة الهائلة التي تتمخض بين اضلاع البلاد الشرقية لا سيما بعد هذه الحرب الطامة وبعد امتداد الثورة الفكرية الروسية الى الشعوب الاسلامية المهضومة الحقوق

وقد بدات الايام تحقق مخاوفنا تلك فها الشرق يتحرك للقيام من رقادة ويتحفن للوثوب انتقاما من هاضمي حق

اول عمل بدأ به رجال الشرق المنطرقون هو الاجتماع البلشفيكي الكبير الذي عقد في باكو مؤخرا وحضره كبار رجال السياسة البلشفيكية وزعماء الحركات الثورية في الشرق من الهند والعجم والقوقاز ومصر والعراق

وقد كان لهذا الاجتماع تاثير غريب على افكار الشعوب الشرقية خصوصا بعد ان وصلت الاخبار عن مقرراته وغاياته وظهر ان الغاية الاساسية من الاجتماع كانت ربط الشرق بمحافلهم مع بلشفيك روسيا لقاء ما تعهدت به حكومة موسكو من مساعدة الحريش الشرقية الاسلامية في اعمالها لتحرير البلاد المستعمرة والمستعبدة من الانكليز وما تقرر في ذلك الاجتماع ان يناسب الانكليز العدا في كل منطقة يظهر عليها شبح السطوة الانكليزية واهم بلاد تقرر تحريرها من الانكليز هي الهند ومصر

وقد كان انور باشا زعيم الحركة الاسلامية في ذلك الاجتماع ضد انكليزها فهو الذي حرك الزعماء المجتمعين لتأليف الجيش الاسلامي البلشفيكي الكبير للزحف على الهند وسبقود هو نفسه ذلك الجيش

وجاء في رقيات احدي الصحف الاميركية ان لونين الزعيم الروسي الكبير سبقود ايضا الجيش الزاحف على الهند فيكون على رأس ذلك الجيش انور باشا قائد الفرق الاسلامية ولونين قائد الفرق الحمراء

وشعرت انكليزها بالخطر العظيم الذي يهددها على حدود الهند واطراف العراق وقتة السويس ضد مصر فوق ما يحرج صدرها من الولايات المتحدة

قلب ارلاندا فصار تظنر الى المستقبل بين ملوفا الخوف ولا تنرق الطريق الموصل الى مقر السلامة

امام هذه العقبات الشديدة من الاخطار ان مصر اليوم مهددة بالافلات من برائن التسي البريطاني والهند يزحف لاقتادها جيش قوي بالرغم عما فيها من الاستعداد الكبير للقيام ضد الدول البريطانية في اول فرصة سانحة

والذي اوجد هذه المشاكل الجديدة ضد انكليزها هو موقف لويد جورج موقف العدا والعداء في مسألة المعاهدة التركية وتجزئة الظاهر لليونان واعطاء فنز بلس كل مظهر على ظهر تركيا

المنتديات الاستطلاعية

الصحابي
وجد ثلاثة من طلاب مجد الصحافة في إدارة الجريدة
الثلاثة يطبقون وظيفة التحرير الثلاثة يتشوقون للشهرة الواسعة والظلمة الخالدة والجلوس على عرش الملك المتوج بالفكر والمتسلط بالابداع
رغب الصحابي بحك ادراكهم ووزن عقولهم فاقترح عليهم ان يذهبوا في طريق واحد ويذهبوا اليه ويبدل كل منهم وصف افضل مشاهد تقع تحت انظاره وتطرق اسماعه
سار الثلاثة ...

عادوا بعد ساعة وهم متفقون - بانتخاب ثلاثة من المواضيع مختلفون في تحليلها وادراكها وصفها
الموضوع الاول - شجرة تفاح
فالطالب الاول - تغزل بجمال اثمارها وطاقتها منظرها وطيب رائحتها ولذة طعمها مستحضرا تقدمة ثمرها لمصروب ومتنميا هديته لمعشوق
والثاني - رسم بقله دقة شكلها باختصار الورق وانضواء لاصعان وبياض واحمرار واصفرار لون الثمر واجلس بخيال جسمها الغامض الخصب حواء العارية بيدها ثمرة من اثمارها تقدمها لادم تفاحة فنانة مغرورة

والثالث - حادثها كما يحدث العاقل فاستفادها عن كيفية زرعها ومصدر غذائها ومادة تركيبها وادراك عمرها وفائدة اكلها - استفادها - فافتتحة واستخبرها عن بيان من اين جاءت والى اين تذهب - استخبرها فاحقرته وكفته
والموضوع الثاني - رجل متالم
فالاول ذكر الفاظ ذلك الرجل الجارحة وحركاته المعزنة وعواطفه الفائرة

والثاني رسم بقله صورة فواسته نابض العصب متفجر العينين ثامة البصر مقطب الوجه - بعبارة رنانة ولهجة موسيقية - مما يثير الناظر ويدفعه لمساعدة المتالم ومناصرتة
والثالث - مثل مصدر لالام وحركات الاعصاب

ومؤثرات لاحتكاك ولاحتراق الفكري وتهذيب الاخلاق وتحريركم للدم

الموضوع الثالث - حاكم عادل
فالاول - وصف مجلسه وطريقة حكمه ومختبرات الفاظه
والثاني - حرر شكل تقاطيعه وصلاحي وجهه وحدة نظره مصيفا الى ذلك رمز العدل - المروءة الجاهلة على راسها لا كليل وفي يدها الميزان
والثالث - ذكر تركيب دماغه وكبر قوى عقله وسلامة اليافه ومادة سنجابية نخاعه وتناسب كبر الدماغ مع تناسب الاعصاب لحفظ ميزانية العقل ومصدر قوى العقل التي بها ينصف الناس ويقضي حق وقهم

كل معه ذكر ما عليه بمعلوماته ووصف ما شعر به بشعوره وزان ادراكه المنظر والسمع بقدر ادراكه وكيف اميال المشهود باماله
لقد فعلوا ذلك

اما الصحابي فلما قرا ما كتبوا على مقالات الاول
انه ينقل طواهر المشاهد والمسامع نقلا سطحيا - فهو كاتب
وعلى مقالات الثاني - انه لا يدرك عمق الامور بل يمثل بوموز رسمه الظاهر حقائق الداخل - يمثلها - دون ان يعالج لماذا وكيف ظهرت ومع ذلك يشير العواطف ويلامس المشاعر - فهو رسام شاعر

وعلى مقالات الثالث - انه يعجز او يستخف بمظاهر العواطف والمشاهد ولا يفكر ويعلم تركيب العواطف والمشاهد ولا يفكر ومصدرها وحركاتها ومسبباتها وحقيقتها - فهو فيلسوف
ثم وجه خطابه الى الثلاثة وقال :

يسرني التعرف بكم ويؤمني رفضكم فلانكم : لان الاول كاتب نظري والثاني رسام شاعر عاطفي والثالث فيلسوف جسدي عقلي
والصحافي يجب ان يكون الثلاثة مجموعة : - كاتبا وشاعرا رساما وفيلسوبا
« لسان الحال » - لبيب الرباشي

المنتديات الادبيية

استخراج الذهب من البحار
في البحرية الانكليزية باخرة تدعى رايسر تستعمل لاستخراج الذهب من البحار وقد استخرجت مائة اربع قطع من الذهب تقدر بقيمة ١٥٠٠ ليرة انكليزية . هذه الباخرة مجهزة بالالات والالات الزاخرة الكهربائية العديدة ومحلات الاوكسوجين ومناخ كهربائية وتلفونات وعليها عدا بحارها عشرة من الغطاسين المشهورين الذين مشوا في قعر راكش البحار . يقدر الغطاس ان يبقى في الماء قدرا ما يريد من الوقت اذ ان الهواء للتنفس يرسل اليه وهو تحت الماء بواسطة منفاخ كهربائي وزد على ذلك ان الباخرة في الباخرة يقدر ان يعرفوا حالة الغطاس وما يحتاج اليه وهو تحت الماء بواسطة التلفون

الاعلانات العمومية

المكتبة العلمية
نهج الكنيسته عدد ٨
يوجد بهذه المكتبة كتب من الكاغذ النساخي من الصنف العالي فمنها الشراء فيلشرف محلها كما يوجد كافة اصناف الكتب من علمية وادبية ومدرسية تباع باثمان مناسبة والمكتبة مستعدة لارسال ما يطلب منها الى الخارج بمقتضى شروط مقررة يمكن النفاذ فيها مع السداد بالاميين

اعلان مهم
يوجد بمحل السيد بوبكو المقراني الكابن بسوق النساء عدد ٢٧ ما يروق الناظر ويهيج الخاطر من المنسوجات الحرفية الرفيعة على غاية الاتقان من لبس اجزائر تونس مثل بواطن سوستي سفاسو حرير وقطن وطب وكحالي حرير غايصة سراويل برسوم وصوف ونماط واقط حرير رفيع وغمبرقيرز وستا وستكرودة وغير ذلك باثمان مناسبة . فمن له رغبة في شيء من ذلك فانه يجد كل مجاملة من صاحب المحل وهو مستعد لتصدير ذلك الى الداخل والخارج بكل صدق وامان

الى القناعة الى القناعة
البضائع العصرية بانواعها والروائح الطيبة باجناسها ولاقمشة على اختلافها توجد بمحل السيد علي التميمي عدد ٢٢ وعدد ٦ بسوق البلاغية وجميع اصناف العنبرقيرز مثل الكفلار الذي كان يخصص بالتجارة فيه وكذلك لادهم باشا والمحارث وبالمجمل فزيارة المحلين تكفي وحدها للتنبويه

الحكيم موريس فيني
بشارع غامبيتا اسفل بلقيديو
ان الحكيم المذكور يقبل المرضى بالمحل اعلاه كل يوم من الساعة التاسعة الى العاشرة صباحا وهو اختصاصي في عيوب الجسم « كاهوجاج لارجل وسل الهيكل العظمي والاحداث وانحاء الظهر وجميع العوارض المخالفة للظلمات الجسدية التي يتسببها فساد صورة تكوين نشاة لاطفال »
اما المعالجة فتكون يدون خطر كما انه اختصاصي في فن الجراحة وامراض النساء ومباشرة النساء . ومخاطبته تترك بالعنوان الاتي
شارع جبول فيري عدد ٤٦ بتونس وعدد الشليفون ١٤١

الحق يقال

زوت الصيدلية للاسلامية بنهج الجريدة
واقننت منها ما اوصاني على استعماله الحكيم من الادوية النافعة وكان في طني ان التحليل والتركيب الذين يباشرهما السيد علي بوجاج حسب المعتاد ولكن وجدت خبيرة زائدة وبراعة فنية مع ارشادات جديرة بالاعتبار وايضا كانت حسب ان الاسعار معتدلة فعرفت فيما بعد انها زهيدة في جانب الشفاء العاجل الذي احرزت عليه ومن اراد ان يقول الحق مثلي فليزر هذه الصيدلية معجب

اشهار المشهور
لا حاجة لي الى ذكر الاسباب التي تدعو لي لاقبال على محل المبرع المشهور بسوق الصوف اذ انها اصبحت معلومة للنوع البضائع وجلب اقن السلع وانتمنا مع نهاية القناعة في مكاسب البضاعة وغاية المجاملة في المكاملة . واما الداعي الحقيقي هو ان هذا المحل الكبير قد وردت اليه كمية وافرة من الملق العال وفلاذيلة الصوف واقمشة صوفية متنوعة صالحة للباس الرجال والنساء واصناف من السوستي اجناس مبرومة من الصوف . وايضا سراويل برسوم وصوف وحرير وكسلاط برسوم وصوف وحرير من الطوال والقصار كما جلب شينان الحرير لمطروزة زيادة على ما بالسكان التجاري من النعجب والمستطرفات

ومن يرد الانخراط في سلك الكرفاء فما عليه الا ان يزور المحل ليحظى بجميع التسهيلات والمساعدات
نهج الكلفاوين عدد ٥٠
ونهج الكنيسته عدد ٩٤
بالمحلين اعلاه تجدون غذاء صائغهما السيدين الباجي والطاهر الزيتوني جميع انواع الصابون السالم من الفش وباسعار مناسبة

محل الاحذية الاهلي
تونس
سوق السرايربة عدد ١٥-١٣

من اقدم واكبر واشهر المعامل به انواع الاحذية من عربي وسوري للرجال والنساء والاولاد وبه جميع اللوازم التكميلية كالرباط والكائنات والقفلات والمعمل يتكفل باحضار جميع الاصناف التي تميل اليها الافواق او تخترعها ويبيع بالجملة والازواج اما السلعة فقيمة مثقمة واما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب الاسعار لائبة
٨٠ فرنكا طويل الوان من الكاضر
٧٠ طويل اكحل من الكاضر
٦٥ نصف الوان من الكاضر
٦٠ نصف اكحل من الكاضر
٥٠ شكروبان الوان من الكاضر
٤٠ شكروبان اكحل من الكاضر
٥٥ جزائري الوان من الكاضر

محل الشاشية الوطنية

لصاحبه محمد ذياب
سوق الشاشية الصغير عدد ١
عليكم بالشاشية التونسية التي اخترعها لادواق لادلسية المنافسة بحسن الابداع حيث تجدونه بالمحل اعلاه مع ما لصاحبه من فائق البراعة في اقتان الصناعة

و بالمحل حريير الكبابات العال ٠ اما الثمن لمناسب واما البيع فبالجملة والتفصيل وترسل الرغائب لمن يطلبها من اخراج بغاية السرعة

قاعة السعادة
لصاحبها السيد الهادي بن صمان
نهج الكنيسته عدد ٥٦ بتونس
قد اشتهرت قاعة القاعة بين قاعات الخلافة لما امتاز به صاحبها من لطف لاختلاقي واقصان الكوفة ولذلك كانت مقصودة من الشبيبة الكندية ومن يشرفها يخرج منبسطة الفؤاد مما يجده من نهاية البشاشة وحسن الخلافة

الاقبال
شركة عظمى في مواد العطرية من اكبر الشركات واشهرها ولها حوفاة في غالب مدن المملكة وفي العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوصايات مهة كانت الكسة كثيرة ووافرة واسارها معينة لا تقبل لما كسة فعلى التجار ان يعلموها برفائهم ومن يخاطبها تليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠

الرفق والاعتدال
وردت في هذه الايام لاخيرة على محل السيد الطيب الكليسي بسوق العطارين عدد ١١ البضائع لائبة . ثمرانية ضخمة سعر الميتر ١٢ فرنكا . كساري بخرية للاطفال . احذية صفار للاولاد . كادونيات كولنيا للامراس . مناديل لناعن الثاني من ماول خلعة . تقارط نقش بلار . باكتيات من حدث اختراع . حروجات جرد . ومن يزرر المحل يجد مرفو به وتعطى له اوراق رايح طيبة



ملاحظات
اولا - البيع بالكاضر
ثانيا - الوصايات يزداد عليها معلوم البريد واللف وقد فرنكان للزوج وللمالك الاجنبية يصان معلوم القمص
ثالثا - الاحذية الموصى على صنعها تزيد عن قيمة الكاصرة على الاقل خمس فرنكا حسب النسيجات الزائدة